

Cette chorégraphie vous est offerte par :



PUT ON YOUR DANCIN' BOOTS

Chorégraphe : Jo THOMPSON - Highlands Ranch, COLORADO - USA / Novembre 2004

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : Workin' man - NITTY GRITTY BAND - BPM 146

Put on your dancin' boots - Nancy HAYS - BPM 160

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2006

Introduction : 32 temps , commencer à danser sur le chant

2 TOE STRUTS, SCISSORS RIGHT, HOLD

- 1.2 TOE STRUT côté D : TOUCH pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 CROSS TOE STRUT côté D : CROSS pointe PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD
- 7.8 CROSS PD devant PG - HOLD

2 TOE STRUTS, SCISSORS LEFT, HOLD

- 1.2 TOE STRUT côté G : TOUCH pointe PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol
- 3.4 CROSS TOE STRUT côté G : CROSS pointe PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol
- 5.6 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG
- 7.8 CROSS PG devant PD - HOLD

REVERSE BOX - SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD

- 1.2 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD
- 3.4 1 pas PD arrière - HOLD
- 5.6 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG
- 7.8 1 pas PG avant - HOLD

STEP, PIVOT 1/2 TURN, CLAP, STEP PIVOT 1/2 TURN CLAP

- 1.2 1 pas PD avant - HOLD
- 3.4 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD
- 5.6 1 pas PD avant - HOLD
- 7.8 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD

Site Internet : <http://tandc-country.com/>