

Til My Last Day Loving You

Chorégraphe : Yvonne Zielonka

Description : 32 Temps, 4 Murs, Cuban : Chacha

Musique : Til My Last Day – Justin Moore – cd : Outlaws Like Me

Intro : 32 Temps

1-9 : STEP, ROCK, RECOVER, CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, STEP, LOCK STEP

1-2-3 : pas PD côté D, ROCK STEP avant PG, revenir sur PD arrière

4&5 : **CHASSE $\frac{1}{4}$ Turn** : pas PG côté G, pas PD à côté du PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G...pas PG avant **(9h)**

6-7 : **STEP TURN** : pas PD avant, $\frac{1}{2}$ tour Pivot à G...finir appui PG **(3h)**

8&1 : **STEP LOCK STEP** : pas PD avant, Lock PG derrière PD, pas PD avant

10-17 : STEP, $\frac{1}{2}$ PIVOT, BACK LOCK, STEP, STEP AND POINT, STEP, STEP , LOCK, STEP FWD

2-3 : pas PG avant, $\frac{1}{2}$ tour à G...pas PD arrière **(9h)**

4&5 : pas PG arrière, Lock PD devant PG, pas PG arrière

6-7 : $\frac{1}{4}$ de tour à D...pas PD côté D (12h), Touch pointe PG côté G, $\frac{1}{4}$ de tour à G...pas PG avant **(9h)**

8&1 : **STEP LOCK STEP** : pas PD avant, Lock PG derrière PD, pas PD avant

Option : Compte 7 : $\frac{1}{4}$ de tour à G...pas PG avant + Flick PD

18-25 : $\frac{1}{2}$ TURN X 2, MAMBO STEP, STEP BACK X 2, $\frac{1}{4}$ SAILOR TURN

2-3 : **FULL TURN** : $\frac{1}{2}$ tour à D...pas PG arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D...pas PD avant **(9h)**

4&5 : **MAMBO STEP** : ROCK STEP avant PG, revenir sur PD arrière, pas PG arrière

6-7 : pas PD arrière, pas PG arrière

8&1 : $\frac{1}{4}$ de tour à D...cross PD derrière PG, pas PG côté G, pas PD côté D **(12h)**

26-32 : MAMBO CROSS, CROSS, SIDE, BEHIND, $\frac{1}{4}$ SAILOR TURN, STEP BEHIND, STEP SIDE

2&3 : **MAMBO CROSS** : CROSS ROCK STEP PG devant PD, revenir sur PD arrière, pas PG côté G

4&5 : cross PD devant PG, pas PG côté G, cross PD derrière PG

6&7 : Sweep PG d'avant en arrière + cross PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à D...pas PD côté D, pas PG côté G **(3h)**

8&(1) : cross PD derrière PG, pas PG côté G, pas PD côté D (c'est le 1^{er} pas de la danse)

Recommencer avec le Sourire

Source : la fiche de la chorégraphe

Traduction et mise en page : Gueric Auville

Email : gueric.auville@gmail.com

Si vous constatez des erreurs par rapport à la fiche originale, je vous remercie de m'en informer