Lycia GARNIER +336 89 87 98 43

lonestar-dance@hotmail.fr www.facebook.com/lonestardance.lycia



STICKS AND STONES

Chorégraphe : Lycia GARNIER (04/2012) Musique : Sticks And Stones by Tracy Lawrence

32 Comptes, 4 Murs, Niveau Débutant

WEAVE SIDE RIGHT, CHASSE SIDE RIGHT RLR, ROCK BEHIND LEFT FOOT, RECOVER ON RIGHT FOOT

1234 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

5&6 PD à droite, PG ramené près du PD, PD à droite 78 PG derrière PD (rock), revenir appui sur PD (step)

WEAVE SIDE LEFT, CHASSE SIDE LEFT LRF, ROCK BEHIND RIGHT FOOT, RECOVER ON LEFT FOOT

1234 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

5&6 PG à gauche, PD ramené près du PD, PG à gauche

78 PD derrière PG (rock), revenir appui sur PG (step)

RIGHT FOOT FORWARD DIAGONAL RIGHT, TOUCH LEFT FOOT BEHIND RIGHT FOOT, LEFT FOOT FORWARD DIAGONAL LEFT, TOUCH RIGHT FOOT BEHIND LEFT FOOT, WALK BACK RLR, HITCH LEFT FOOT

- 12 PD devant diagonal droit, PG touché pointe derrière près du PD
- 34 PG devant diagonal gauche, PD touché pointe derrière près du PG
- 5678 PD derrière, PG derrière, PD derrière, PG genou levé (Hitch)

${\bf COASTER\ STEP\ LRF,\ KICK\ FORWARD\ RIGHT\ FOOT,\ RIGHT\ FOOT\ BEHIND,\ TOUCH\ LEFT\ FOOT\ FORWARD\ BESIDE\ RIGHT\ FOOT\ BESIDE\ LEFT\ FOOT\ SIDE\ LEFT\ TOUCH\ RIGHT\ FOOT\ BESIDE\ LEFT\ FOOT\ BESIDE\ BESI$

- 1234 PG derrière PD, ramener PG près du PD, PG posé devant, kick PD devant
- PD posé derrière, PG touché pointe devant près du PD
- 78 Faire un ¼ de tour sur la droite en posant PG à gauche, PD ramené pointe près du PG (finir appui sur PG)

Reprendre la danse du début avec le sourire