

# *MOCKING BIRD*

Chorégraphe : Natalie Davids  
 Description : 32 temps – (1 ou) 4 murs - Niveau : (Ultra) Débutant  
 Musiques : Mockingbird by Toby Keith & Krystal - 115 BPM - Intro 36 temps  
 Commencer sur le mot « everybody » juste après « Mock-ing-bird-now »

<b>Séquence 1</b> 1 - 8	<b>POINT, POINT, TOGETHER, HOLD (TWICE)</b>	
1 – 2	Pointer PD devant, pointer PD à droite	12 h
3 – 4	Assembler PD à côté du PG, hold	
5 – 6	Pointer PG devant, pointer PG à gauche	
7 – 8	Assembler PG à côté du PD, hold	
<b>Séquence 2</b> 9 - 16	<b>FORWARD WALK WALK WALK KICK, WALK WALK WALK BACK TOUCH</b>	
1 – 2	Avancer PD, avancer PG	
3 – 4	Avancer PD, coup de pied PG devant & clap (taper dans les mains)	
5 – 6	Reculer PG, reculer PD	
7 – 8	Reculer PG, toucher PD à côté du PG	
<b>Séquence 3</b> 17 - 24	<b>VINE RIGHT VINE TOUCH TOUCH, LEFT</b>	
1 – 2	Poser PD à D, croiser PG derrière PD	
3 – 4	Poser PD à D, PG touche à côté du PD	
5 – 6	Poser PG à G, croiser PD derrière PG	
7 – 8	Poser PG à G, PD touche à côté du PG (version Ultra débutant, on reste à 12 heures)	12 h
	<u>Option version débutant</u> : faire ¼ de tour à gauche sur le compte	9 h
<b>Séquence 4</b> 25 - 32	<b>STEP OUT, OUT, STEP IN, IN, HEEL SWIVELS TWICE</b>	
1 – 2	Ecarter PD à D, écarter PG à G	
3 – 4	Ramener PD au milieu, ramener PG à côté du PD	
5 – 6	(En appui sur les plantes des pieds), écarter les 2 talons en même temps, resserrer les talons	
7 – 8	Ecarter les talons, resserrer les talons	

*Recommencer... avec le sourire...*

Conventions : PdC = poids du corps  
 D = droite - G = gauche  
 PD = pied droit - PG = pied gauche

Traduction et mise en page : Nadège GADRIOT  
 N.T.A. DF V  
 Source : Kickit