

Inside Out

Chorégraphe : Roy Hadisubroto

Description : 32 Temps, 4 Murs, Lilt : East Coast Swing

Musique : Inside Out – Love And Theft – CD : Love And Theft

Intro : 32

1-8 : SAILOR STEP 2X, TOUCH, CROSS, TOUCH, CROSS

1&2 : **SAILOR STEP D** : cross PD derrière PG, pas PG à G, pas PD à D

3&4 : **SAILOR STEP G** : cross PG derrière PD, pas PD à D, pas PG à G

5-6 : Touch pointe PD à D, Cross PD devant PG

7-8 : Touch pointe PG à G, Cross PG devant PD **(12h)**

9-16 : ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN

1-2 : **ROCK STEP** avant PD, revenir sur PG arrière

3&4 : ¼ de tour à D...pas PD à D, pas PG à côté du PD, ¼ de tour à D...pas PD avant **(6h)**

5-6 : **ROCK STEP** avant PG, revenir sur PD arrière

7&8 : ¼ de tour à G...pas PG à G, pas PD à côté du PG, ¼ de tour à G...pas PG avant **(12h)**

17-24 : CHASSE, ROCK STEP, CHASSE, CROSS, STEP ¼ TURN

1&2 : **CHASSE à D** : pas PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD à D

3-4 : **ROCK STEP** avant PG, revenir sur PD arrière

5&6 : **CHASSE à G** : pas PG à G, pas PD à côté du PG pas PG à G

7-8 : cross PD devant PG, ¼ de tour à G...pas PG avant **(9h)**

25-32 : SYNCOPATED TOUCHES, KICK BALL STEP 2x

1& : Touch pointe PD à D, pas PD à côté du PG

2& : Touch pointe PG à G, pas PG à côté du PD

3&4 : Touch pointe PD à D, pas PD à côté du PG, pas PG avant

5&6 : **KICK BALL STEP D** : Kick PD avant, pose Ball PD à côté du PG, pas PG avant

7&8 : **KICK BALL STEP D** : Kick PD avant, pose Ball PD à côté du PG, pas PG avant **(9h)**

Restart : Au 5^{ème} mur, recommencer au début après 16 temps (vous serez face à 12h)

Recommencer avec le sourire

Source : la fiche du chorégraphe

Traduction et mise en page : Gueric Auville

Email : gueric.auville@gmail.com

Si vous constatez des erreurs par rapport à la fiche originale, je vous remercie de m'en informer